

## 展覧会貸出作品一覧

### List of Loans

「アンフォルメルとは何か？ 20世紀フランス絵画の挑戦」

(Postwar abstract painting in France and art informel)

2011年4月29日-7月6日 ブリヂストン美術館

P.1979-0003 ジャン・デュビュッフ 《美しい尾の牝牛》 cat.no.37, repr.color.

Pissarro's People

2011年6月12日-10月2日 Sterling and Francine Clark Art Institute, Williamstown

2011年10月22日-2012年2月26日 Fine Arts Museums of San Francisco (Legion of Honor)

P.1984-0003 カミーユ・ピサロ《収穫》 cat.no.116, repr.color.

「レンブラント 光の探求/闇の誘惑」

(Rembrandt: The Quest for Chiaroscuro)

2011年6月25日-9月4日 名古屋市美術館 (西美より巡回)

G.2003-0120 レンブラント・ファン・レイン《東洋風を装った自画像》 cat.no.14, repr.

G.2000-1757 レンブラント・ファン・レイン《蠟燭の明かりのもとで机に向かう書生》 cat.no.21, repr.

G.2000-1754 レンブラント・ファン・レイン《三本の木》 cat.no.22, repr.

G.2009-0002 レンブラント・ファン・レイン《書齋の学者(またはファウスト)》 cat.no.53, repr.

G.2002-0006 レンブラント・ファン・レイン《葉剤師アブラハム・フランケン の肖像》 cat.no.67, repr.

G.1981-0001 レンブラント・ファン・レイン《病人たちを癒すキリスト(百グルデン版画)》 cat.no.49, repr.

G.1979-0004 レンブラント・ファン・レイン《エジプトへの逃避》 cat.no.55, repr.

G.2000-1755 レンブラント・ファン・レイン《善きサマリア人》 cat.no.89, repr.

G.1976-0002 ヘンドリック・ハウト《娘を捜すケレス(エルスハイマーによる)》 cat.no.2, repr.

G.1991-0066 ヤン・ミュラー《バルシャザールの饗宴》 cat.no.1, repr.

G.2002-0005 ヤン・ファン・フリート《聖ヒエロニムス》 cat.no.5, repr.

Courbet - Crésinger: œuvres croisées

2011年7月1日-9月30日 Musée départemental Gustave Courbet, Ornans

P.1959-0058 ギュスターヴ・クールベ《肌ぬぎの女》 cat. (p.132), repr.color.

「アルプスの画家 セガンティーニ—光と山—」

(Segantini: Light and mountains)

2011年7月16日-8月21日 佐川美術館

2011年9月3日-10月23日 静岡市美術館

P.2007-0002 ジョヴァンニ・セガンティーニ《羊の剪毛》 cat.no.9, repr.color.

「美の軌跡 デューラーから中村彝まで：前川誠郎の美学」

(The Locus of Art: Aesthetics of Seiro Mayekawa from Dürer to Tsune Nakamura)

2011年9月3日-10月10日 新潟県立近代美術館

S.1959-0027 オーギュスト・ロダン《鼻のつぶれた男》 cat.no.19, repr.color.

S.1959-0017 オーギュスト・ロダン《エスクレピオス》 cat.no.23, repr.color.

P.1959-0153 クロード・モネ《しゃくやくの花園》 cat.no.6, repr.color.

P.1982-0001 エドゥアール・マネ《花の中の子供(ジャック・オシュデ)》 cat.no.1, repr.color.

P.1981-0004 アルフレッド・シスレー《ルーヴシエンヌの風景》 cat.no.3, repr.color.

G.2003-0018 アルブレヒト・デューラー《ぼったのいる聖家族》 cat.no.52, repr.

G.1981-0002 アンドレア・マンテーニャ《海神の闘い(左半図)》 cat.no.59, repr.

G.2003-0018 ジュリオ・カンパニョーラ《洗礼者ヨハネ》 cat.no.60, repr.

G.2001-0011 レンブラント・ハルメンスゾーン・ファン・レイン《柔らかな帽子と刺繍付きの外套をまとった自画像》 cat.no.64, repr.

Edvard Munch. The Modern Eye

2011年9月22日-2012年1月9日 Centre Pompidou, Paris

2012年2月9日-5月6日 Schirn Kunsthalle

DEP.1959-0001 エドヴァルド・ムンク《雪の中の労働者たち》 cat.no.89, repr.color.

「生誕100年記念 ジャクソン・ポロック展」

(Jackson Pollock: A Centennial retrospective)

2011年11月11日-2012年1月22日 愛知県美術館

2012年2月10日-5月6日 東京国立近代美術館

P.1965-0008 ジャクソン・ポロック《ナンバー 8, 1951 黒い流れ》 cat.no.51, repr.

「モーリス・ドニー—いのちの輝き、こどものいる風景—」

(Maurice Denis, Le matin de la vie)

2012年1月10日-3月4日 山梨県立美術館

P.1986-0001 モーリス・ドニ《雌鶏と少女》 cat.no.11, repr.color.

Van Gogh up close

2012年1月26日-5月6日 Philadelphia Museum of Art

2012年5月25日-9月2日 National Gallery of Canada, Ottawa

P.1959-0193 フィンセント・ファン・ゴッホ《ばら》 cat.no.2, repr.color.

「カミーユ・ピサロと印象派 永遠の近代」

(Camille Pissarro: Patriarche de la modernité)

2012年3月24日-5月27日 宇都宮美術館

2012年6月6日-8月19日 兵庫県立美術館

P.1959-0165 カミーユ・ピサロ《立ち話》 cat.no.33, repr.color.

P.1959-0166 カミーユ・ピサロ《冬景色》 cat.no.25, repr.color.

「セザンヌ バリとプロヴァンス」

(Cézanne: Paris-Provence)

2012年3月28日-6月11日 国立新美術館

P.1978-0005 ポール・セザンヌ《葉を落としたジャ・ド・ブッフアン の木々》 cat.no.37, repr.color.

D.1959-0007 ポール・セザンヌ《舟にて》 cat.no.54, repr.color.

D.1959-0009 ポール・セザンヌ《永遠の女性》 cat.no.49, repr.color.