

展覧会貸出作品一覧

List of Loans

「ルノワール 伝統と革新」
(Renoir: Tradition and Innovation)

2010年1月20日－4月5日 国立新美術館

2010年4月17日－6月27日 国立国際美術館

P.1975-0003 ピエール＝オーギュスト・ルノワール《ルーベンス作
「神々の会議」の模写》cat.no. 49, repr.color.

P.1975-0005 ピエール＝オーギュスト・ルノワール《風景の中の三
人》cat.no. 84, repr.color.

「マネとモダン・パリ」
(Manet et le Paris moderne)

2010年4月6日－7月25日 三菱一号館美術館

P.1984-0002 エドゥアール・マネ《ブラン氏の肖像》cat.no. III-96,
repr. color.

G.2000-1758 エドゥアール・マネ《バリケード》cat.no. II-3, repr.
color.

L.1992-0001 エドゥアール・マネ《大鳥》cat.no. II-12, repr.color.

「新たな精神のかたち: ヤン・ファープル×舟越桂」
(Alternative Humanities: Jan Fabre × Katsura Funakoshi)

2010年4月29日－8月31日 金沢21世紀美術館

P.1975-0001 フランドル派《悲しみの聖母》

「印象派とモダンアート」
(Impressionism and Modern Art)

2010年7月10日－9月20日 サントリーミュージアム天保山

P.1959-0155 クロード・モネ《ウォータールー橋、ロンドン》cat.no.
18, repr.color.

「黙示録——デューラー／ルドン」
(Apocalypse: from Dürer to Redon)

2010年10月23日－12月5日 東京藝術大学大学美術館

G.1987-0183 ジャック・カロ《パトモス島の聖ヨハネ》cat.no. 1, repr.

G.1995-0026 オディロン・ルドン《ヨハネ黙示録》cat.no. 95-107,
～0038 repr.

G.2006-0019 ステファノ・デッラ・ペッラ《死》「第1葉: トランベツ
をもち馬に乗る死」cat.no. 88, repr.

G.2003-0027 アルフレート・レーテル《死の舞踏》「第2葉: 死の騎
行、街へ」cat.no. 89, repr.

G.2003-0031 アルフレート・レーテル《死の舞踏》「第6葉: 勝利者
としての死」cat.no. 90, repr.

「セーヌの流れに沿って」
(Image of the Seine: Impressionism and Japanese Painters)

2010年10月30日－12月23日 石橋財団ブリヂストン美術館

2011年1月3日－2月27日 ひろしま美術館

P.1959-0120 アルベール・ルブール《ラ・プーユ附近のセー
ヌ河》cat.no. 5-3, repr.color.

P.1959-0150 クロード・モネ《雪のアルジャントゥイユ》cat.no. 3-9,
repr.color.

「モネとジヴェルニーの画家たち——アメリカ印象派の始まり」
(Monet and the Artists of Giverny: The Beginning of American
Impressionism)

2010年12月6日－2011年2月17日 Bunkamuraザ・ミュージアム

2011年2月25日－4月10日 岡山県立美術館

P.1965-0004 クロード・モネ《セーヌ河の朝》cat.no. 8, repr.color.

「マリー＝アントワネットの画家 ヴィジェ＝ルブラン展」
(Créer au féminin. Femmes artistes du siècle du Madame Vigée
Le Brun)

2011年3月1日－5月8日 三菱一号館美術館

P.2001-0002 マリー＝ガブリエル・カベ《自画像》cat.no. 54, repr.
color.