

研究員・客員研究員・インターンシップ・スタッフ一覧
List of Curators / Guest Curators / Internship / Staff

[学芸課]

- 幸福輝 上席主任研究員
村上博哉 学芸課長(絵画彫刻第2室長兼任、H.22.2.23より絵画彫刻第2室長兼任解除および企画室長兼任)
佐藤直樹 主任研究員(研究企画室長、H.22.2.23より第1チーム・リーダー)
寺島洋子 主任研究員(教育普及室長、H.22.2.23より第2チーム・リーダー)
横山早紀 研究員(教育普及室、H.22.2.23より第2チーム)
川口雅子 主任研究員(資料センター長、H.22.2.23より第3チーム・リーダー)
高梨光正 主任研究員(絵画彫刻第1室長、H.22.2.23より第4チーム・リーダー)
陳岡めぐみ 研究員(絵画彫刻第2室、H.22.2.23より第4チーム)
新藤 淳 研究員(絵画彫刻第1室、H.22.2.23より第4チーム)
大屋美那 主任研究員(版画素描室長、H.22.2.23より第5チーム・リーダー)
渡辺晋輔 主任研究員(版画素描室、H.22.2.23より第5チーム)
河口公男 主任研究員(保存修復室長、H.22.2.23より第6チーム・リーダー)

[客員研究員]

- マーサ・マクリントク
業務内容: 国立西洋美術館が行なう情報、広報事業における英語表記の助言、指導
委嘱期間: H21.4.1～H22.3.31

- 佐藤厚子
業務内容: 美術館教育に関する調査研究
委嘱期間: H21.4.1～H22.3.31

- 瀧井敬子
業務内容: コンサート企画協力
委嘱期間: H21.6.1～H21.8.31

- 山名善之
業務内容: 国立西洋美術館本館建築調査
委嘱期間: H21.4.1～H22.3.31

- 松隈 洋
業務内容: 国立西洋美術館本館建築調査
委嘱期間: H21.4.1～H22.3.31

- 中村るい
業務内容: キクラデス像の調査研究
委嘱期間: H21.4.1～H22.3.31

- 小熊佐智子
業務内容: 戦前における松方コレクションの受容史
委嘱期間: H21.4.1～H22.3.31

[インターンシップ]

- 奥村潤子
研修内容: 当館所蔵作品(絵画・彫刻・素描)の来歴、展覧会歴調査、美術史的研究、所蔵作品カタログ編集のための資

料収集補佐

研修期間: H21.4.1～9.30

- 鈴木麻里子
研修内容: 当館の建築に関する資料収集補助
研修期間: H21.4.1～H22.3.31

- 山本萌枝
研修内容: 当館の建築に関する資料収集補助
研修期間: H21.4.1～H22.3.31

- 菅崎千秋
研修内容: 当館の建築に関する資料収集補助
研修期間: H21.4.1～H22.3.31

- 須賀藍子
研修内容: 当館の建築に関する資料収集補助
研修期間: H21.4.1～H22.3.31

- 福田 京
研修内容: 小企画展「ル・コルビュジエと国立西洋美術館」の関連プログラム補助、当館の建築に関する資料整理補助
研修期間: H21.4.1～H22.3.31

[キュレーター研修]

- 新田建史(静岡県立美術館主任学芸員)
研修期間: H21.4.13～H22.3.31

[学芸秘書]

金澤清恵

- [研究企画室(H.22.2.23より第1チーム)]
研究補佐員: 飯塚 隆(古代ローマ帝国の遺産展)

- [教育普及室(H.22.2.23より第2チーム)]
研究補佐員: 前園茂宏、薬谷祐子
アルバイト: 佐藤裕之

- [研究資料センター]
研究補佐員: 高橋悦子、門田園子、澤 里佳、一瀬あゆみ
アルバイト: 佐藤志緒、糸和沙、足立純子
科研費(「国立西洋美術館所蔵作品データベース」)アルバイト:
足立純子、玉井貴子、窪内美緒、糸和沙、長沢朝代、堀切春水、
田中麻帆

- [絵画・彫刻第1室(H.22.2.23より第4チーム)]
アルバイト: 安藤さやか

- [保存修復・科学室(H.22.2.23より第4、5チーム)]
研究補佐員: 高嶋美穂、内田香里

- [版画素描室(H.22.2.23より第5チーム)]
アルバイト: 大森弦史、高城靖之

- [科研費アルバイト]
高城靖之(レンブラントおよびレンブラント派における和紙による版画素描作品の研究)

- [展覧会アルバイト]
ルーヴル美術館展: 高城靖之
ブラングイン展: 小熊佐智子