

修復記録
Restoration Records

[絵画]

アンリ・ジャン＝ギョーム・マルタン
《ヴェネツィアの大運河》

1910年
油彩、厚紙
647×626 mm

Henri Jean-Guillaume Martin
The Grand Canal in Venice

1910
Oil on cardboard
647×626 mm
P.1959-133

保存状態:

1. 素地の湾曲
2. 右上部に素地の折れと欠損
3. ニスの黄変

処置:

1. 素地の平面化
2. 欠損部充填
3. ニス除去
4. 補彩
5. ニス引き
6. 額装改良
7. 額縁修復

エルネスト・ローラン

《しゃくやく》

油彩、カンヴァス
460×550 mm

Ernest Laurent

Peonies

Oil on canvas
460×550 mm
P.1959-115

保存状態:

1. 画面の汚れ
2. 小欠損

修復処置:

1. 洗浄
2. 充填
3. 補彩
4. ニス引き
5. 額装改良
6. 額縁処置

アンドレ・ドラン
《果物》

油彩、カンヴァス
648×895 mm

André Derain

Fruit

Oil on canvas
648×895 mm
P.1991-5

保存状態:

1. 画面汚損

処置:

1. 表面洗浄
2. 額装改良
3. 額縁修復

[彫刻]

レオナルド・ビストルフィ

《ドゥリオ家のための墓碑: 思い出によつて癒される悲しみ》

地山装飾2部
大理石
2450×5090×1300 mm

Leonardo Bistolfi

*Funerary Monument for the Curio Family:
Sorrow Healed by Memories*

Marble
2450×5090×1300 mm
S.2001-2

保存状態:

1. 汚損

処置:

1. 洗浄

(河口公生)