

展覧会貸出作品一覧
List of Loans

[国内]

「企業・秘蔵の名品アートコレクション」展
2004年8月4日－2004年8月31日
ホテルオークラ東京
DEP1967-001 クロード・モネ《エプト河の釣人》

常設展
2004年9月10日－2004年12月12日
大原美術館
P1959-175 ピエール・ピュヴィ・ド・シャヴァンヌ《貧しき漁夫》

「風景表現の現代：印象派から1940年代まで」
2004年10月9日－2004年12月12日
横浜美術館
P1959-183 ピエール＝オーギュスト・ルノワール《木かげ》

[海外]

「日本とパリ：印象派、ポスト印象派、近代」
2004年4月8日－2004年6月6日
ホノルル美術館
P1959-147 クロード・モネ《並木道（サン＝シメオン農場の道）》
“Japan and Paris: Impressionism, Post Impressionism, and the
Modern Era”
Honolulu Academy of Arts
P1959-147 Claude Monet, *Walk (Road of the Farm Saint-Siméon)*

常設展
2005年3月8日－2005年5月29日
ナント美術館
P.1996-001 ギュスターヴ・クールベ《眠れる裸婦》
P.1959-149 クロード・モネ《波立つプールヴィルの海》
Musée des Beaux-Arts de Nantes
P.1996-001 Gustave Courbet, *Sleeping Nude*
P.1959-149 Claude Monet, *Heavy Sea at Pourville*

常設展
2005年3月8日－2005年5月29日
市立ジョルジュ・ド・ラトゥール美術館
P1959-181 ピエール＝オーギュスト・ルノワール《帽子の女》
Musée départemental Georges de La Tour
P1959-181 Pierre-Auguste Renoir, *Woman with a Hat*