

展覧会貸出作品
Loans

「ナビ派と日本」展

2000年9月15日－2000年11月5日

新潟県立近代美術館

P.1986-1 モーリス・ドニ《雌鳥と少女》

Pablo Picasso

October 6, 2000 – January, 31, 2001

Musee d'Art Moderne et d'Art Contemporain de la Ville de Liège
(Salle Saint-Georges)

P.1974-4 Pablo Picasso, *Model in the Studio*

「パブロ・ピカソ」展

2000年10月6日－2001年1月31日

リエージュ近代美術館(サン・ジョルジュ館))

P.1974-4 パブロ・ピカソ《アトリエのモデル》

*Beyond the Easel: Decorative Painting by Bonnard, Vuillard, Denis
and Roussel*

February 14, 2001 – May 13, 2001

The Art Institute of Chicago

P.1992-1 Pierre Bonnard, *Workers*

「Beyond the Easel」展

2001年2月14日－2001年5月13日

シカゴ美術研究所)

P.1992-1 ビエール・ボナール《働く人々》

Paul Signac

February 27, 2001 – May 28, 2001

Galleries nationales du Grand Palais

P.1987-3 Paul Signac, *The Port of Saint-Tropez*

「ポール・シニャック」展

2001年2月27日－2001年5月28日

グラン・パレ、パリ)

P.1987-3 ポール・シニャック《サン＝トロペの港》

Monet and Japan

March 10, 2001 – June 11, 2001

National Gallery of Art, Canberra

P.1959-152 Claude Monet, *Poplars in the Sun*

「モネと日本」展

2001年3月10日－2001年6月11日

キャンベラ・ナショナル・ギャラリー)

P.1959-152 クロード・モネ《陽を浴びるポプラ並木》