

昭和54年度主要記事

昭和54年

- 5月31日 新館竣工
- 6月8日 美術作品購入選考委員会並びに同価格審査委員会開催
1点の購入決定
ロレンツォ・レオンブルーノ・ダ・マントヴァ作油彩「キリスト降誕」
- 6月12日 建設省より新館の引渡しを受けた。
- 7月1日 国立西洋美術館処務規程の一部改正
- 8月29日 美術作品購入選考委員会開催
- 9月10日 新館増築に伴う本館改修工事完了
- 10月31日 新館増築に伴う環境整備工事完了
- 11月2日 新館竣工式を挙行政
〃 新館開館記念特別展「ヨーロッパ巨匠素描展」開会式挙行政
- 11月22日 エレナ・アルメイダからエレナ・アルメイダ作版画「人のいる絵(1, 2)」の寄贈を受けた。
〃 国立西洋美術館協会からエレナ・アルメイダ作版画「人のいる絵(3)」の寄贈を受けた。
- 12月7日 日本博物館協会と共催で昭和54年度博物館職員研修会(美術部門)を開催(講演, 館内見学, 研究協議等)
- 12月8日 同上(修復記録映画, 解説, 質疑等)
- 12月14日 美術作品購入選考委員会並びに同価格審査委員会開催
2点の購入決定
ジャン=マルク・ナティエ作油彩「マリー=アンリエット=ベルトレ・ド・ブルヌフ夫人の肖像」
レンブラント・ハルメンスゾーン・ファン・レイン作版画「聖家族のエジプトへの避難」
- 12月16日 「ヨーロッパ巨匠素描展」終了

昭和55年

- 1月6日 無料観覧日実施
- 2月3日 無料観覧日実施
- 2月12日 平野逸朗氏からジャン・デュビュッフ作油彩「美しい尾の牝牛」の寄贈を受けた。
- 3月2日 無料観覧日実施
- 3月17日 「フラゴナール展」(読売新聞社共催)開会式挙行政
- 3月18日 国立西洋美術館協会からルカス・ファン・レイデン作版画「洗礼者ヨハネの首をヘロデアの前へ運ぶ召使」の寄贈を受けた。
- 3月19日 美術作品購入選考委員会開催
6点の購入決定
ジョルジオ・ヴァザーリ作油彩「ゲッセマネの祈り」
ジャン=オーギュスト=ドミニク・アングル作素描「ジェニー・ドラヴァレットの肖像」
オノレ・ドーミエ作油彩「マグダラのマリア」
ニコラ・ランクレ作油彩「眠る羊飼女」
アルブレヒト・デューラー作版画「ネメシス(運命)」
ジェームズ・アボット・マクニール・ホイッスラー作版画「庭」
- 3月21日 美術作品購入価格審査委員会開催
- 3月25日 国立西洋美術館評議員会開催

規則の制定・改正

- 昭和54年7月1日「国立西洋美術館処務規程」の一部改正
(改正要旨)
学芸課の組織を改組し, 併せて各係の事務分掌の改正をした。

資料 1. 昭和54年度歳入実績額

項 目	金額 (単位 円)
1. 建物及物件貸付料	200,499
2. 著作権及特許権等収入	382,800
3. 入場料等収入	34,333,980
4. 講習料	50,700
5. 不用物品売払代	110,340
6. 雑 収	85,142
計	35,163,461

2. 昭和54年度歳出予算額

項 目	金額 (単位 千円)	前年度比較増△減額 (単位 千円)
1. 人件費	150,877	2,529
2. 庶務部運営	16,017	△955
3. 事業部運営	181,695	5,496
(美術作品購入)	(160,600)	(5,500)
4. 特別展	57,335	0
5. 新館完成に伴う	106,998	103,807
6. 施設整備	9,682	110
計	522,604	110,987
官庁宮繕費	818,710	192,108

3. 昭和54年観覧者一覧表——次ページ

4. 所蔵作品一覧

(昭和55年3月末現在)

種類	区分	当初所蔵	購 入	寄 贈	管理換	小 計	寄 託	合 計
		松方コレクション						
絵 画		194	47	32	6	279	24	303
素 描		80	12	8	1	101	6	107
版 画		24	64	46	0	134	0	134
彫 刻		63	10	11	0	84	3	87
工 芸		0	1	1	0	2	1	3
その他の資料		10	87	1	0	98	0	98
計		371	221	99	7	698	34	732

3. 昭和54年度観覧者一覧表

展覧会名	区分	開催 日数	個人観覧			団体観覧			無料 観覧日	優待 招待	合計	一日平均 観覧者数		
			一般	学生	小人	計	一般	学生					小人	
														計
平常展示		日 71	人 28,546	人 11,202	人 5,060	人 44,808	人 499	人 2,297	人 3,290	人 6,086	人 3,831	人 215	人 54,940	人 773
特別展 ヨーロッパ巨匠素描展		38	27,795	13,956	2,538	44,289	692	2,878	1,334	4,904		5,015 (640)	54,208 (640)	1,426
共催展 フォーナール展		12	35,585	11,058	8,680	55,323	242	138	433	813		4,757 (1,284)	60,893 (1,284)	5,074
合計		121	91,926	36,216	16,278	144,420	1,433	5,313	5,057	11,803	3,831	9,987 (1,924)	170,041 (1,924)	

(注) 「優待招待」欄の()は、特別招待日の入場者数を示す外数である。

職員名簿

昭和55年 3月31日現在

国立西洋美術館評議員会評議員

(五十音順)

東京国立近代美術館長
 安達 健二
 日本芸術院長
 有光 次郎
 プリヂェストンタイヤ株式会社会長
 石橋幹一郎
 元東京国立博物館長
 稲田 清助
 日本芸術院会員・作家
 井上 靖
 評論家
 今泉 篤男
 京都国立近代美術館長
 河北 倫明
 東京国立博物館長
 斎藤 正
 日本学士院会員
 高橋誠一郎
 評論家
 谷川 徹三
 株式会社丸善相談役
 司 忠
 財団法人学徒援護会会長
 寺中 作雄
 元国立西洋美術館長
 富永 惣一
 東京都副知事
 野村 銀一
 公正取引委員会委員長
 橋口 収
 神奈川県立近代美術館長
 土方 定一
 株式会社前川国男建築設計事務所
 代表取締役
 前川 国男
 国際文化会館理事長
 松本 重治
 前国立西洋美術館長
 山田智三郎
 日本学士院会員・東京大学名誉教授
 脇村義太郎

国立西洋美術館職員

館長 内山 正
 次長 橋本 真
 庶務課
 課長 文部事務官 新山 忠弘
 課長補佐 ” 山本 昌志
 庶務係長 ” 原口 和明
 福祉主任 ” 舟橋さち子
 ” 三瓶 泉
 事務補佐員 武中 英子
 ” 畑 理恵子
 守衛長 文部事務官 井上武運児
 ” 山王堂正行
 ” 戸矢 庄一
 ” 石井 茂夫
 ” 羽山 正公
 ” 長島 武夫
 ” 平山 節子
 経理係長 ” 白石 治美
 ” 内藤 満枝
 ” 玉木 茂
 ” 有森 健晴

用度係長 文部事務官 田島 庄平
 施設主任 ” 太田原 武
 ” 古山 則夫
 ” 佐藤 剛史
 文部技官 白倉 由夫
 ” 大竹 乙弘
 ” 小宮 勝男
 ” 小谷松誠司

学芸課

課長 文部技官 富山 秀男
 主任研究官
 (併)企画広報係長 ” 八重樫春樹
 版画、素描係長
 主任研究官
 (併)絵画係長 ” 生田 圓
 資料係長
 主任研究官
 (併)彫刻係長 ” 長谷川三郎
 研究員 ” 渡辺 康子
 ” 雪山 行二
 ” 有川 治男
 文部事務官 田近 祥子