

## 展覧会貸出作品

### Loans

#### 「『静物』—近代から現代へ」

1990年4月21日—6月10日

静岡県立美術館

P.1959-22 ボンヴァン《静物》

P.1959-59 クールベ《りんご》

P.1981-1 ダウ《シャボン玉を吹く少年と静物》

P.1981-3 セールス/スフート《花環の中の聖母子》

P.1981-4 ド・ラ・ポルト《桃・杏・李》

#### *Il mondo delle torri: da Babilonia a Manhattan*

7 Jun. — 9 Sep. 1990

Comune di Milano, Settore Cultura e Spettacolo

P.1969-3 ムリーリョ《聖フスタと聖ルフィーナ》

#### 「ブリューゲルとネーデルラント風景画」

1990年7月10日—9月16日

京都国立近代美術館

P.1969-5 パティニール《エジプト逃避途上の休息》

#### 「近代フランス絵画の華—19世紀リヨンの栄光」

1990年7月20日—12月2日

岐阜県美術館/茨城県立近代美術館/ふくやま美術館

P.1959-175 ピュヴィス・ド・シャヴァンヌ《貧しき漁夫》

#### 「ヴァン・ダイク」展

1990年9月22日—11月14日

東急文化村ザ・ミュージアム

P.1984-5 ロセッティ《愛の杯》

#### 「近代彫刻の流れ—西洋と日本」

1990年9月29日—11月4日

北海道立旭川美術館

P.1959-4 ロダン《接吻》

#### 「デューラーからホニックまで—版画の表現500年」

1990年10月7日—12月2日

町田市立国際版画美術館

G.1974-2 デューラー《ゲッセマネの祈り》

G.1983-3 ホルバイン《死と金持ち》

G.1986-1 デュヴェ《国王の尊厳》

#### 「ピカソと日本」

1990年11月3日—12月9日

徳島県立近代美術館

P.1974-4 ピカソ《アトリエのモデル》

P.1974-5 ピカソ《男と女》

P.1978-1 ピカソ《横たわる女》

P.1967-3 ピカソ《三人の浴女》

#### *Jean Debufe—Retrospective*

4 Dec. 1990—17 Feb. 1991

Schirn Kunsthalle Frankfurt

P.1979-3 デュビュッフェ《美しい尾の牡牛》

#### *Corot to Monet: The Rise of Landscape*

27 Jan. 1991—5 Jan. 1992

The Currier Gallery of Art/ IBM Gallery of Science and Art/ Dallas Museum of Art

P.1959-147 モネ《睡蓮》

#### 「ヨーロッパ近代絵画の流れ—ミレーからピカソまで」

1991年1月10日—4月15日

浦添市美術館

P.1959-61 クールベ《罌にかかった狐》

P.1960-1 スーチン《狂女》

P.1959-156 モネ《ラ・ロシュ=ギュイヨンの道》

#### 「光の讃歌—印象派」

1991年3月21日—7月28日

松坂屋美術館(名古屋)/奈良県立美術館/ひろしま美術館

P.1959-5 アマン・ジャン《日本婦人の肖像》

P.1959-114 ローラン《テラスの二人の婦人》

P.1959-128 マルタン《縫い物をする女》

P.1982-1 マネ《花の中の子供》

#### 「ピカソ版画」

1991年4月6日—6月30日

北海道立近代美術館/町田市立国際版画美術館/北九州市立美術館

P.1977-3 ピカソ《顔》

#### 「心をのぞいた美術家たち—シュルレアリスムへの招待」

1991年7月13日—9月1日

滋賀県立近代美術館

P.1965-5 エルンスト《石化した森》

#### 「ジャン・フランソワ・ミレー」

1991年8月15日—12月8日

東急文化村ザ・ミュージアム/京都市美術館/山梨県立美術館

P.1959-146 ミレー《春(ダフニスとクロエ)》

P.1989-1 ミレー《四季の連作のための習作》

#### *Auguste Rodin — Skulpturen und Zeichnungen zum Höllentor*

16 Sep. 1991—16 Jan. 1992

Städtische Kunsthalle Mannheim

S.1959-5 ロダン《美しかりしオーミエール》

S.1959-42 ロダン《三人のフォーネス》

S.1959-38 ロダン《オルフェウスとマイナーデス》

S.1959-19 ロダン《立てるフォーネス》

「ヴラマンク」

1991年10月9日-11月14日

ニューオータニ美術館

P.1990-6 ブラマンク《町役場》

「からだのイメージー西洋と日本の人体表現」

1991年10月19日-12月1日

静岡県立美術館

P.1974-1 エル・グレコ《十字架のキリスト》

P.1979-6 ドーミエ《マグダラのマリア》