

資料

Data

1. 昭和57年度主要記事

昭和57年

- 4月4日 無料観覧日実施
- 4月16日 「ミレーの『晩鐘』と19世紀フランス名画展」(読売新聞社共催)開会式挙行, ダニエル・ミッテラン仏大統領夫人御臨席
- 4月17日 「ミレーの『晩鐘』と19世紀フランス名画展」御観覧のため, 三笠宮寛仁親王妃殿下御来館
- 5月14日 美術作品購入選考委員会並びに同価格審査委員会開催, 149点の購入決定: マックス・クリンガー作銅版画 8連作149葉
- 6月3日 「ミレーの『晩鐘』と19世紀フランス名画展」御観覧のため, 常陸宮妃殿下御来館
- 6月12日 「ミレーの『晩鐘』と19世紀フランス名画展」御観覧のため, 三笠宮妃殿下, 同宜仁親王殿下, 同容子内親王殿下御来館
- 6月13日 「ミレーの『晩鐘』と19世紀フランス名画展」終了
- 7月4日 無料観覧日実施
- 7月9日 館長に前川誠郎, 次長に浪貝一良が任命された。
- 7月26日 「アメリカ絵画展」開会式挙行
- 8月1日 学芸課長富山秀男が東京国立近代美術館次長に転出, 学芸課長に八重樫春樹が任命された。
- 9月19日 「アメリカ絵画展」終了
- 10月2日 「アメリカ絵画展」(福岡)開催(会場 福岡市美術館)
- 10月3日 無料観覧日実施
- 10月8日 「モネ展」(日本テレビ放送網, 読売新聞社共催)開会式挙行, 高松宮殿下御臨席
- 10月31日 「アメリカ絵画展」(福岡)終了
- 11月4日 美術作品購入選考委員会並びに同価格審査委員会開催, 1点の購入決定: ジャン=バティスト・カルポー作彫刻《ナボリの漁師の少年》
- 11月28日 「モネ展」終了
- 12月5日 無料観覧日実施
- 12月6日 美術作品購入選考委員会並びに同価格審査委員会開催, 1点の購入決定: エドゥアール・マネ作油彩画《花の中の子供》

昭和58年

- 2月6日 無料観覧日実施
- 3月6日 無料観覧日実施

- 3月8日 国立西洋美術館協力会からマックス・クリンガー作銅版画連作「ブラームス幻想」及びアルブレヒト・デューラー作銅版画《サテュロスの家族》の寄贈を受けた。
- 3月25日 国立西洋美術館評議員会開催
- 3月30日 囲障及び門扉改修工事3年計画第2年次分完成

2. 昭和57年度歳入実績額

項 目	金 額 (単位 円)
1. 建物及物件貸付料	634,196
2. 著作権及特許権等収入	402,000
3. 入場料等収入	175,285,860
4. 講 習 料	11,100
5. 不用物品売払代	57,960
6. 雑 収	0
計	176,391,116

昭和57年度歳出予算

項 目	金 額 (単位 千円)	前年度比較増△減額 (単位 千円)
1. 人 件 費	177,543	8,779
2. 庶務部運営	19,024	206
3. 事業部運営	20,874	0
4. 美術作品購入	164,200	0
5. 特 別 展	57,215	0
6. 新館完成に伴う経費等	105,197	△ 8,126
7. 施設整備	22,966	6,670
計	567,019	7,529

4. 昭和57年度観覧者一覧表

展覧会名	区分	開催日数		個人観覧		団体観覧		無料観覧日	優待招待	合計	一日平均観覧者数			
		一般	学生	小人	計	一般	学生					小人	計	
平常展	示	人 50,129	人 14,359	人 14,819	人 79,307	人 1,112	人 4,299	人 10,261	人 15,672	人 547	人 104,813	人 733		
共催展 「ミレーの『晩鐘』 と19世紀フランス 名画展」		51	261,732	79,346	57,578	398,656	3,089	22,271	49,124	74,484	58,004 (1,254)	0	531,144	10,415
共催展 「モネ展」		44	210,478	62,027	24,719	297,224	3,935	15,000	9,909	28,844	60,113 (1,320)	0	386,181	8,776
特別展 「アマリカ絵画展」		48	35,320	10,062	13,782	59,164	585	686	1,894	3,165	3,902 (596)	0	66,231	1,379
計		281	557,659	165,794	110,898	834,351	8,721	42,256	71,188	122,165	122,566 (3,170)	9,287	1,088,369	3,873

(注) 「開催日数」欄の()は、特別展及び共催展との同時展覧日数を示す内数である。

「優待・招待」欄の()は、特別招待日の入場者を示す外数である。

5. 所蔵作品一覧

(昭和58年3月末現在)

種類	区分	開設時松方 コレクション	購 入	寄 贈	管理換	小 計	寄 託	合 計
絵	画	196	53	33	7	289	22	311
素	描	80	13	9	1	103	6	109
版	画	24	219	103	0	346	0	346
彫	刻	63	11	11	0	85	1	86
工	芸	0	1	1	0	2	1	3
その他	参考資料	8	87	1	0	96	0	96
計		371	384	158	8	921	30	951

6. 職員名簿 昭和58年3月31日現在

国立西洋美術館評議員会評議員（五十音順）

東京国立近代美術館長	安達 健二
日本芸術院長	有光 次郎
ブリヂストンタイヤ株式会社会長	石橋幹一郎
前東京国立博物館長	稲田 清助
日本芸術院会員・作家	井上 靖
評論家	今泉 篤男
ブリヂストン美術館長	嘉門 安雄
京都国立近代美術館長	河北 倫明
東京国立博物館長	斎藤 正
評論家	谷川 徹三
株式会社丸善相談役	司 忠
財団法人学術援護会会長	寺中 作雄
東京都副知事	野村 銀市
全国銀行協会連合会特別顧問	橋口 収
国際交流基金理事長	林 健太郎
株式会社前川国男設計事務所 代表取締役	前川 国男
国際文化会館理事長	松本 重治
元国立西洋美術館長	山田智三郎
日本学士院会員・東京大学名誉教授	脇村義太郎

国立西洋美術館職員

館長	前川 誠郎
次長	浪貝 一良
庶務課	
課長 文部事務官	新山 忠弘
課長補佐 "	山本 昌志
庶務係長 "	横田 幹
福祉主任 "	舟橋さち子
"	石垣 鉄也
事務補佐員	武中 英子
"	仙波百合子
守衛長 文部事務官	井上武運児
"	山王堂正行
"	(休) 戸矢 庄一
"	石井 茂夫
"	羽山 正公
"	長島 武夫
"	宮脇 京治
"	平山 節子
経理係長 "	白石 治美
出納主任 "	内藤 満枝
"	古山 則夫
"	廣戸 博之
用度係長 "	田島 庄平
"	有森 健晴
"	佐藤 剛史
文部技官	白倉 由夫

	文部技官	大竹 乙弘
施設係長	文部事務官	太田原 武
	文部技官	小宮 勝男
	”	小谷松誠司
学芸課		
課 長	文部技官	八重樫春樹
主任研究官	”	生田 圓
”	”	長谷川三郎
”	”	雪山 行二
”	(東京芸術大学助教授)	越 宏一
研究員	文部技官	(休) 渡辺 康子
”	”	有川 治男
”	”	幸福 輝
”	”	高橋 明也
	文部事務官	田近 祥子